

Маріи Александровнѣ Михайловой.

Застольная пѣсня.



Слова А. Пушкина.

Музыка Александра Глазунова, Op. 60. № 1.

Allegretto (tempo di Mazurka.) м.м. $\text{♩} = 60 - 56$.

Canto.

Piano.

p

dolce

Ку - бокъ ян -

тар - - ный По - лонъ дав - но, Пѣ - но - ю пар - - ной

Бле - щетъ ви - но. Свѣ - та до - ро - же серд - цу о - -

но. Но за ко - го - - же ры - пью ви - - но?

Пей - те за сла - - ву, — Сла - вы друзь - я! Брат - ной за -

ба - - вы лю - бить нель - за; Э - то ве - сель - - - е

ritard. poco
Не ве - се - лить, Друж - бы по - хмель - е Гро - ма бѣ -

жить. *a tempo*

Meno mosso. ♩ = 144.

Жи - те - ли не - - ба, Фе - - ба жре - цы,

Здра - ви - е Фе - - ба Пой - те пѣв - цы! Рѣз - вой Кли -

ме - - ны Лас - ки - бѣ - да, Токъ И - - по - -

кре - - ны, Дру - гя, во - да.

Темпо I.

Пей - те за ра - - дость Ю - ной люб - - ви

mf

Скро - ет - ся мла - - дость Дѣ - - - - ти мо - -

и .

f

Ку - бокъ - ян - тар - ный По - лонъ дав - - но .

mf cresc.

a piacere

Я, бла - го - - дар - - ный, Пью за ви -

f

Vivo. d. = no.

но!

mf

p

Александръ Карлевиъ Рунге-Семеновъ.

Желаніе.



Слова А. Пушкина.

Музыка Александра Глазунова, Op. 60. № 2.

Moderato. м.м. $\text{♩} = 88$.

Canto.

Piano.

Мед -

ли - - - - - тель - но вле - кут - - - ся дни мо - и, II

каж - дый шагъ вѣ у - вядшемъ серд - цѣ мно - - - - - житѣ Всѣ

го ————— рес - ти не - счаст - ли - вой люб - ви И

mf

тяж - - ко - е бе - зу - ми - е тре - - во - - - - - жить.

p

agitato poco

Но я мол - чу; не слы - шень ропотъ мой. Я слё - зы

mf

люблю... мнѣ сле - зы у - тѣ - шень - - - - - е. Мо -

f

я ду - ша, объ - я - та - я тос - кой, Въ нихъ горь - - ко - е на -

p *f*

хо - дить наслаж - день - - - - - е 0

Tempo I. *dim.* *p*

жиз - ни сонъ! ле - - - ти, не жаль те - бя! Пс - -

чез - - ни въ тьмѣ Пу - сто - е при - ви - дѣнь - е!

ff

Мнѣ до - - - ро - го люб - ви мо - - - ей ну - -

чень - - - е Пу - скай у - мру, но пусть у -

agitato

мру - - - - - лю - бя .

f *ritard.*

Tempo I.

p

Митрофану Михайловичу Чупрыникову.

Нереида.



Слова А. Пушкина.

Музыка Александра Глазунова, Op. 60. № 3.

Canto.
(Tenore.)

Piano.

Andante. м.м. $\text{♩} = 72 - 80.$

Сре - ди зе - ле - ныхъ

волнъ, люб - за - ю - щихъ Тав - ри - - - ду На

ут - ре - ней за - рѣ _____ я ви - дѣлъ Не - ре -

и - - - ду. _____ Со - кры - тый межъ де - ревъ

ед - ва я смѣлъдох - нуть. _____ *dolce* Надъ яс - - ной

вля - - го - ю по - лу - бо - - ги - - ня Грудь мла -

ду - ю бѣ - лу - ю, какъ ле - - - бедь, воз - - - ды - -

ма - - - ла И пѣ - ну изъ вла - совъ -

- стру - е - ю вы - жи - ма - ла.

mf

Гавріилу Алексѣевичу Морскому.

Сновидѣніе.



Слова А. Пушкина.

Музыка Александра Глазунова, Op. 60. № 4.

Moderato molto. М.М. ♩ = 88.

Piano.

He - дав - но о - бѣль -

щенъ пре - лест - нымъ сно - ви - дѣнь - емъ, Въ вѣн -

p

dolce

m.s.

цѣ - - - я - - - ю - щемъ ца - ремъ я зрѣлъ се - -

m.s. *m.s.* *m.s.* *pesante poco*

бѣ; Ме - чта - - лось

mf *3*

я люб - - - лю те - бя

и серд - - це би - - лось на - - - слаж -

день - емъ Я страсть у ногъ тво -

ихъ въ вос - тор - гахъ изъ - яс - няль...

Мечты! Ахъ! от - че -

го вы счастье не про - дли - - - - - ли

Но бо - - - ги це все - го те - -

p *cresc.*

перь ме-ня ли-ши-ли Я толь-ко цар-ство

mf *cresc.*

по - - - те - - рягъ.

f *dim.*

Надеждъ Ивановѣ Забѣло.

„Жизнь еще передо мною“



Слова А. Майкова.

Музыка Александра Глазунова, Op. 60. № 5.

Allegro moderato. м.м. ♩ = 88.

Canto.

Piano.

Жизнь е - -

ще пе - ре - до мно - - ю. Вся въ ви -

дѣ - ш - яхъ и _____ зву - - - - кахъ

mf

Точ - - - но го _____ родъ

даль - - - - ній у- - - - тромъ,

Пол - - - ній зво - па, пол - - - ній

блес - - - ка.

Всѣ ми - - - нув - - - ші - я стра -

mf

дань - - - я Вспо - ми - на - - - ю

cresc.

я съ вос - тор - - - - - гомъ,

Какъ ету - - пе - - - ши, по ко -

p *cresc.*

то - - рымъ вос - хо - дилъ я къ свѣт - - - лоу

Più mosso.

цѣ - - - - - ши.

f *mf*

p

Ивану Васильевичу Ершову.

„Близъ мѣстъ гдѣ царствуетъ Венеція златая“

Слова А. Пушкина.

Музыка Александра Глазунова, Оп. 60. № 6.

Allegretto. м.м. ♩. = 72 - 80.

Piano.

p

Близъ

*mf**p*

мѣстъ, гдѣ цар - ству-етъ Ве - не - ці - я зла - та - - я, О -

днѣ ноч - ной гре - бець, гон - до - лой у - прав - ля - - я, При

свѣ _____ тѣ Вес - пе - ра по взмо - рі - ю плы - всть _____ Ри -

наль - - - да, Год - фре - да, Эр - ми - ні - ю по - етъ, _____ Онъ

лю _____ битъ пѣснь сво - ю; по - етъ онъ для за - ба - - вы, Безъ

даль _____ нихъ у - мысловъ; не

вѣ - да - етъ ни сла - - вы, ни стра - ха, ни на - деждъ,

p cresc. *f*

И ти - - хой му - - зы ползъ, — у-

p

мѣ - етъ у - слаж - дать — свой путь надъ безд - ной волнъ.

mf

f

На мо - - рѣ жиз - нен - номъ, _____ гдѣ

бу - - ри такъ _____ жес - то - - ко пре - слѣ - ду - ютъ во

мгнѣ мой па - русъ о - ди - но - - кій

Какъ онъ _____ безъ от - зы - ва у - тѣш - но я по -

Sostenuto. $\text{♩} = 56.$

Ю, _____ какъ онъ _____ безъ отъ - зы - ва у - _____ тѣш - но и по -

ю _____ И тай - ны - е стп - хи об - - - ду - - мы -

dim.

Tempo I.

вить _____ Люб - лю.

p *mf*

dim.